

AIPU 2007
Montréal

Comprendre la dynamique d'un centre pédagogique

Diane Raymond Claire Bélanger
adjoindte à la directrice conseillère pédagogique

CEFES
Université de Montréal

Comprendre la dynamique d'un centre pédagogique

Claire

Pédagogie
et développement
professionnel
en enseignement
supérieur



Diane

Communication
organisationnelle

Un dialogue interdisciplinaire

Comment fonctionne notre centre?

Comment expliquer sa **dynamique
et sa continuité?**

Littérature sur les centres pédagogiques

- Son mandat
- Les rôles qu'il exerce
- Ses pratiques
- Ses pôles d'intervention
- Sa structure
- Des théories
- Des principes

Valoriser

Formation

Programme des nouveaux
professeurs
Ressources pédagogiques
Groupes d'intérêt
Consultations...

Pratique réflexive
Andragogie

Centré sur l'enseignant
Activités variées
En réponse aux besoins...

Constat et point de départ de notre réflexion

Cette littérature ne permet pas d'expliquer
ou n'explique que partiellement
comment ces éléments

- S'articulent
- Vivent
- Se maintiennent dans le quotidien et dans le temps

De quelle façon alors parler de notre centre ?
Comment nommer les éléments implicites, les non-dits, qui
semblent pourtant importants voire essentiels ?

Proposition : Une grille d'analyse en communication organisationnelle

Mettre entre parenthèses pour 15 min....

La communication comme
(un modèle : émetteur / récepteur d'un message)
(l'organigramme dans une organisation)
(les relations publiques)
(la publicité)
(le marketing)
.....

Penser plutôt à...

- échanges
- dialogue
- rôles des acteurs
- réseaux
- accumulations d'interactions
- durée
- complexité, fluidité
-

Comment notre dialogue interdisciplinaire peut éclairer nos pratiques

Deux exemples

- Le programme de formation des nouveaux enseignants
- Un groupe d'intérêt à propos du portfolio étudiant

Le programme de formation aux nouveaux enseignants

But : Formation de base en pédagogie
Principe : Formation liée aux besoins des enseignants à l'entrée
Formule : Formation d'une journée avec activités de suivi
Type : Activité réflexive
Contenu : Articulé autour de l'élaboration du plan de cours
Structure : Multidisciplinaire



Comment s' « organise » cette offre de programme dans un
contexte de participation volontaire?
Comment susciter une participation plus grande?

Communication organisationnelle

**Un modèle théorique (École de Montréal) appliqué
dans le contexte des activités d'un centre**

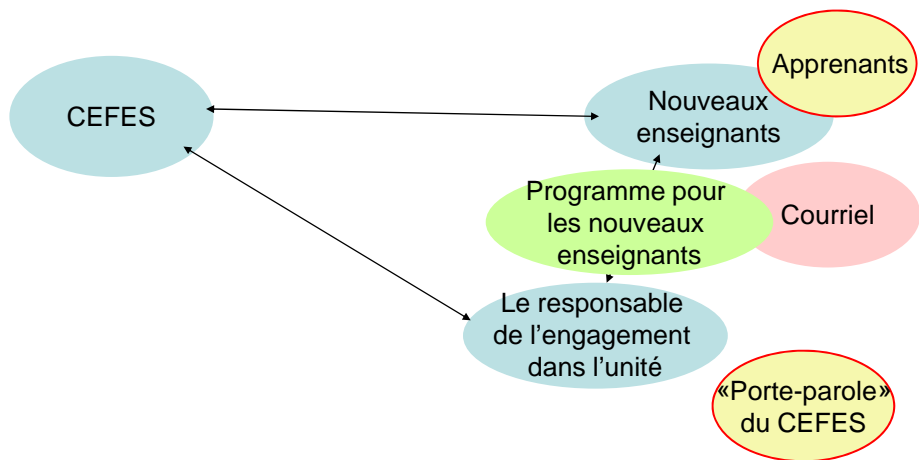
Le programme des nouveaux enseignants une analyse en communication organisationnelle



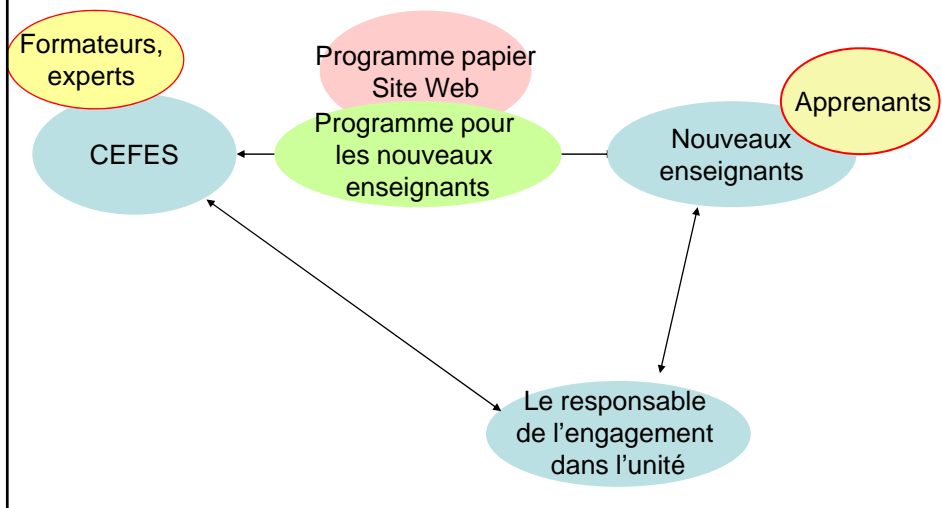
Le programme des nouveaux enseignants ; une analyse en communication organisationnelle



Le programme des nouveaux professeurs une analyse en communication organisationnelle



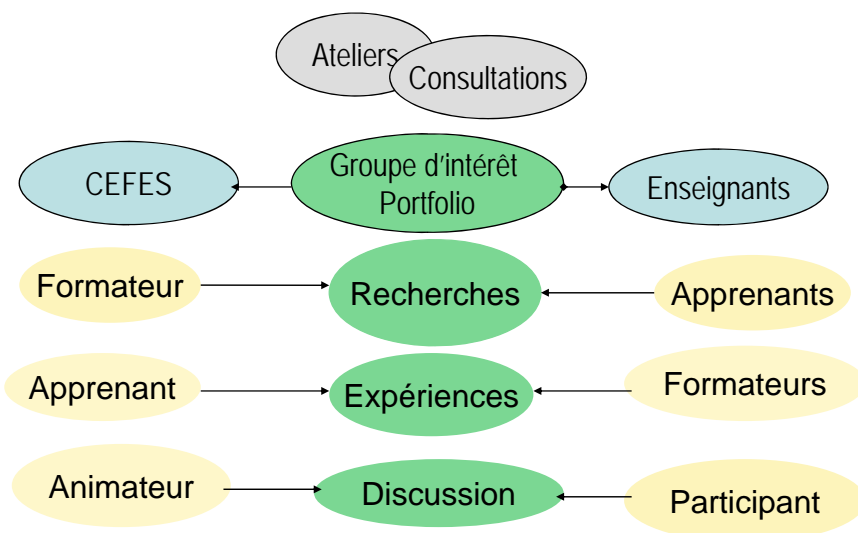
Le programme des nouveaux professeurs une analyse en communication organisationnelle



Dans chaque «intervention» d'un centre

- Une relation est établie avec notre ou nos interlocuteurs par un échange d'objet / «proposition pédagogique»
- Des rôles sont attribués selon les propositions
- Créer une attitude favorable pour favoriser une action
- Une recherche de la création et du maintien d'un dialogue pédagogique

Groupe d'intérêt : Portfolio étudiant 2005 - 2007



Qu'est-ce les théories en communication organisationnelle apportent?

- Prennent en compte l'informel, le non-dit, le tacite de nos interventions
- Expliquent mieux le résultat des interactions «positives» en renforçant et élargissant les liens avec les partenaires
- Illustrent que les conditions de transactions réussies exigent à la fois expertise et souplesse pour le personnel du Centre (en acceptant un ou plusieurs rôles)

C'est un outil à la fois pour une analyse plus fine des actions et pour la prise de décision...

Nos questions

Tout en reconnaissant l'importance et la pertinence des travaux de recherche actuels sur les centres pédagogiques.

Comment fonctionne un centre?

Reconnaître que la démarche communicationnelle est partie prenante des interventions...

Comment expliquer sa dynamique et sa continuité?

Par une attention constante aux relations établies avec les différents groupes, une sensibilité aux éléments contextuels et aux rôles que l'on attribue aux personnes

Élargissons le dialogue...



CHARLES' GEORGE ORWELL LINKS 