

## Le programme SUITE

Pour que la technologie soit au service de la pédagogie

Pour les enseignants, le recours aux nouvelles technologies est une occasion unique de se ressourcer.

Un atelier de formation avec André Laflamme, agent de développement pédagogique au programme SUITE.



Les établissements universitaires d'aujourd'hui traversent une période de transition. Ils ont recours de plus en plus fréquemment aux nouvelles technologies de l'information et de la communication autant pour enrichir l'éventail des programmes et des cours offerts sur leur campus que pour lancer des cours à distance. Au fur et à mesure que la pratique de l'enseignement et de l'apprentissage en ligne gagne du terrain, il est extrêmement important que les universitaires obtiennent en ce domaine un soutien pédagogique et technologique approprié (Bates, 2000 ; Palloff

et Pratt, 2000). En janvier 2000, l'Université de Montréal créait le programme *Soutien à l'utilisation de l'Internet et des technologies dans l'enseignement (SUITE)* faisant partie du *Centre d'études et de formation en enseignement supérieur (CÉFES)*. Le programme SUITE a pour objectif de fournir aux membres du corps professoral la formation et le soutien pédagogique nécessaires pour s'approprier le potentiel des technologies comme levier de changements importants en éducation.

Le présent article vise à décrire l'approche privilégiée par le programme SUITE

pour aider les enseignants à examiner leurs cours en fonction d'une utilisation progressive des nouvelles technologies pour enrichir leur enseignement et l'apprentissage des étudiants. Il fait état du modèle de développement du soutien en trois phases mis en place au cours de la dernière année.

### Adoption de WebCT à l'Université de Montréal

Considérons le processus d'implantation des nouvelles technologies dans les domaines de l'enseignement et de l'apprentissage le long d'un continuum représentant le degré de leur utilisation. À l'une des extrémités de ce continuum se trouvent les universitaires qui ne possèdent pas ou n'utilisent jamais un ordinateur pour quelque tâche professionnelle que ce soit. La proportion de ces non-utilisateurs semble en constante diminution. En se déplaçant sur le continuum, on arrive à un point où l'ordinateur est couramment utilisé soit pour préparer du matériel de cours (documents rédigés au moyen de logiciels de traitement de textes) ou des présentations de diapositives (à l'aide de PowerPoint, par exemple), soit pour communiquer par courrier électronique et faire de la recherche, mais non comme outil pédagogique en classe.

Pour d'autres universitaires, le Web sert à enrichir et à compléter leur enseignement en fournissant un espace éducatif où notes de cours, bibliographies et lectures recommandées sont accessibles en ligne. Pour d'autres encore, enseigner à l'aide du Web permet une pleine participation des étudiants grâce à des activités interactives comme les forums, les travaux transmis par le Web et les projets d'apprentissage en collaboration.

(Suite à la page 2)

Revue vouée au soutien de l'enseignement universitaire, publiée par le Centre d'études et de formation en enseignement supérieur (CÉFES) de l'Université de Montréal.

Université de Montréal  
C.P. 6128, succursale Centre-ville  
Montréal (Québec)  
H3C 3J7

**Adresse civique**  
Pavillon 3744 Jean-Brillant  
3<sup>e</sup> étage  
Montréal

Téléphone : 514-343-6898  
Télécopieur : 514-343-6003

cefes@umontreal.ca  
http://www.cefes.umontreal.ca

**Directrice intérimaire**  
Rhoda Weiss-Lambrou

**Ont collaboré à ce numéro**

Rhoda Weiss-Lambrou  
Pierre Philippe  
Sylvain Caron  
Alain Gauvin  
Monique Desroches  
Sorel Friedman  
Diane Raymond  
Houssine Dridi

**Coordination à la production**

Diane Raymond  
Madelaine St-Jean

**Comité de lecture**

Claire McNicoll  
Diane Raymond  
Madelaine St-Jean

**Conception graphique**

Bergeron Communications  
Graphiques

**Photographie**

Bernard Lambert

**Impression**

Service de photocopie, UdeM

Les opinions émises dans les articles de ce bulletin n'engagent que les auteurs et non le CÉFES.

Tout texte publié dans le Bulletin CÉFES peut être reproduit avec mention obligatoire de la source.

Note : Le générique masculin est utilisé uniquement pour alléger le texte.

Dépôt légal aux bibliothèques nationales du Canada et du Québec  
ISSN 1492-4218

(Suite de la page 1)

Enfin, l'autre extrémité du continuum est occupée par ceux et celles qui conçoivent et offrent des cours complets d'éducation à distance par le biais d'Internet où les apprenants étudient en étant totalement hors campus (apprentissage à distance). En vue d'aider les membres du corps professoral à progresser le long de ce continuum à leur propre rythme et à leur façon, le programme SUITE vise à promouvoir l'utilisation des technologies et du Web surtout comme complément ou ajout aux pratiques traditionnelles d'enseignement.

À la suite des recommandations du rapport Giroux (1999), l'Université de Montréal a adopté la plate-forme WebCT, un environnement éducatif et technologique.

En vue d'aider les membres du corps professoral à progresser à leur propre rythme et à leur façon, le programme SUITE vise à promouvoir l'utilisation des technologies et du Web surtout comme complément ou ajout aux pratiques traditionnelles d'enseignement.

Grâce à WebCT, professeurs, assistants et chargés de cours sont en mesure de mettre facilement en ligne contenus de cours, notes de lecture, questions d'examen, consignes de travaux et tout autre matériel pédagogique. Quant aux étudiants, ils ont accès au site du cours ; ils peuvent enregistrer des notes et commentaires dans l'environnement WebCT, soumettre leurs travaux de session par courrier électronique et faire des exercices en ligne.

Les outils de communication de l'environnement WebCT facilitent un apprentissage interactif entre les étudiants ainsi que leurs contacts avec les enseignants. Ces outils comprennent : le courrier électronique, le

cyberbavardage, les forums, les babillards et agendas électroniques et les pages blanches interactives. Utilisés dans un contexte pédagogique, ces outils de communication peuvent réduire les barrières entre étudiants et professeurs en élargissant et en diversifiant les canaux de communication.

Au cours de la phase initiale d'établissement de l'infrastructure du programme SUITE, l'Université de Montréal a acheté une licence d'exploitation de WebCT et a réservé un serveur spécifique pour l'utilisation de cette plate-forme. C'est la *Direction générale des technologies de l'information et de communication* (DGTIC) qui gère les serveurs sur le campus et offre un soutien technique au corps professoral, au personnel et aux étudiants. La version WebCT présentement en service est la version internationale 2.2 en français.

## Modèle de développement du soutien en trois phases

Pour fournir aux enseignants un soutien pédagogique qui facilite le passage à un enseignement enrichi par les nouvelles technologies, le programme SUITE a mis sur pied, au cours de la dernière année, un modèle de développement du soutien en trois phases.

### Phase 1 : Préparer la voie à l'enseignement et à l'apprentissage par le Web

De janvier à mai 2000

Pour préparer la voie à l'enseignement et à l'apprentissage par le Web, le programme SUITE a ciblé trois objectifs clés permettant de fournir un soutien de base aux membres du corps professoral :

- accroître la réceptivité et l'intérêt des futurs utilisateurs à l'égard de cette technologie ;
- mettre sur pied la première Équipe SUITE constituée d'enseignants et d'étudiants ;
- créer des possibilités de financer les projets d'enseignement intégrant les nouvelles technologies.

### Accroître la réceptivité et l'intérêt

Il est primordial que les enseignants puissent rencontrer les « pionniers de l'enseignement en ligne » afin de saisir comment leurs collègues de l'Université de Montréal et d'ailleurs ont utilisé la technologie pour améliorer l'apprentissage chez leurs étudiants. À cette fin, le programme SUITE a organisé deux événements. En mars 2000, une conférence a permis à un expert de l'entreprise WebCT d'exposer au corps professoral et au personnel les applications de la plate-forme WebCT à diverses disciplines. Plus de 200 per-

sonnes ont assisté à cet événement qui a soulevé beaucoup d'intérêt et de discussions. Puis, au Colloque SUITE, en mai 2000, les conférenciers et participants se sont penchés sur l'utilisation de la technologie en enseignement et en apprentissage, à partir du thème « Qui fait quoi ? ». Un deuxième colloque est prévu pour le 4 mai 2001.

Lors de la phase initiale de soutien, des membres du programme SUITE ont été invités à s'adresser aux personnels enseignants de divers départements et facultés dans le cadre de réunions. Leur intervention avait pour but de sensibiliser l'auditoire aux questions fondamentales que posent l'enseignement et l'apprentissage en ligne, d'accroître la réceptivité à prendre le virage de la technologie, d'encourager son utilisation, de motiver les membres du corps professoral et de fournir des ressources, tant sous forme imprimée qu'en ligne, expliquant les nombreux aspects et défis de l'éducation sur le Web. La création du site Web SUITE a été un autre moyen de diffuser l'information auprès du corps professoral et d'accroître l'intérêt à l'égard des technologies.

### Équipe SUITE

Au cours du trimestre d'hiver 2000, le programme SUITE a constitué une équipe de 23 enseignants. Ces enseignants ont reçu une formation sur la mise au point et l'intégration du matériel de cours dans l'environnement WebCT. Le programme SUITE a aussi mis en place une équipe de 15 étudiants, principalement de deuxième et troisième cycles ayant des compétences en informatique, et qui ont été formés à l'environnement WebCT tant du point de vue de l'utilisateur étudiant que de celui du concepteur de cours. L'Équipe SUITE a ceci d'unique ; elle est engagée dans une approche coopérative jumelant des étudiants et enseignants qui travaillent à la mise au point de cours Web.

Tous les membres de l'Équipe, enseignants et étudiants, ont participé à une variété d'activités offertes par le programme SUITE qui leur ont permis d'échanger leurs expériences d'enseignement, de mettre l'accent sur la redéfinition de rôles et de réfléchir au changement de paradigme que représente le passage d'un point de vue d'enseignant à un point de vue d'apprenant. Le fait de réunir des enseignants et des étudiants de diverses disciplines et facultés a créé un grand dynamisme et a inspiré un intérêt pour la recherche d'améliorations à l'enseignement et à l'apprentissage.

### Fonds Suite 2000

L'attribution de subventions a été une autre stratégie retenue pour le passage à une pédagogie reposant sur la technologie et l'intégration de matériel de cours et d'outils de communication dans la plate-forme WebCT. Ce financement visait à encourager les professeurs et les chargés de cours à adopter progressivement un mode d'enseignement utilisant des moyens technologiques.

Des 49 professeurs et chargés de cours ayant soumis une demande de subvention, 43 ont reçu une subvention SUITE, le tout totalisant près de 145 000 \$. Au début de janvier 2001, un deuxième concours *Fonds SUITE* a été lancé. Cette stratégie de financement témoigne de l'engagement de l'Université à soutenir le corps professoral dans le processus de passage à une pédagogie intégrant les nouvelles technologies et l'Internet.

## Phase 2 : Formation du corps professoral, création et mise en ligne de cours, soutien aux étudiants

### De juin à décembre 2000

Au cours de la deuxième phase, les premiers cours développés dans l'environnement WebCT ont été mis en ligne. Cette phase visait les objectifs suivants :

- offrir une série d'ateliers et de séminaires sur l'utilisation des technologies à l'intention des professeurs et chargés de cours intéressés ;
- créer et mettre en ligne un certain nombre de cours WebCT à la session d'automne ;
- fournir un soutien aux étudiants utilisant l'environnement WebCT.

### Formation du corps professoral

Au cours du trimestre d'automne 2000, le programme SUITE a lancé officiellement sa première série d'ateliers et de séminaires afin de donner aux professeurs et aux chargés de cours intéressés les compétences et la formation spécialisée nécessaires pour concevoir des sites de cours dans l'environnement WebCT. Les séminaires portant sur WebCT et sur PowerPoint ont permis aux participants d'apprendre de leurs collègues et de discuter de l'impact et des questions d'ordre pédagogique soulevées par l'enseignement et l'apprentissage en ligne. Pour certains enseignants, le recours aux nouvelles technologies s'est avéré une occasion unique de se ressourcer, de renouveler leur pédagogie et de raviver la flamme. En plus de ce programme de formation, le personnel du programme SUITE a offert des consultations, du soutien technique par téléphone ou par courrier électronique, a organisé des rencontres sur demande et préparé du matériel de formation en ligne.

### Création et mise en ligne de cours

Un nombre croissant de professeurs et de chargés de cours ont demandé l'ouverture d'un compte WebCT comme concepteur/enseignant et ont commencé à intégrer leur matériel de cours dans cet environnement. L'approche adoptée par les membres du corps professoral a différé selon leur

aisance à travailler à l'ordinateur et leurs compétences technologiques. Les apprenants se divisaient en fait en deux groupes : les autodidactes et les participants aux ateliers et aux séminaires du programme SUITE. Au trimestre d'automne, environ 90 des 177 cours WebCT en développement sont devenus accessibles en ligne et environ 4 000 étudiants ont pu en profiter.

<http://www.coursenligne.umontreal.ca>

### Soutien à l'utilisation de WebCT pour les étudiants

Le support aux étudiants à l'utilisation de WebCT a été fourni par trois sources : la DGITIC, le programme SUITE et certains

Tous les membres de l'Équipe, enseignants et étudiants, ont participé à une variété d'activités offertes par le programme SUITE qui leur ont permis d'échanger leurs expériences d'enseignement, de mettre l'accent sur la redéfinition de rôles et de réfléchir au changement de paradigme que représente le passage d'un point de vue d'enseignant à un point de vue d'apprenant.

membres du corps professoral utilisant déjà WebCT dans leur enseignement. La DGITIC a fourni le soutien technique à la connexion et l'accès au serveur. Le programme SUITE et les membres du corps professoral ont fourni un soutien pédagogique aux utilisateurs. Les ressources mises à la disposition des étudiants incluaient un cours en ligne intitulé *Premiers pas avec WebCT* conçu et perfectionné par le programme SUITE dans le but d'initier les étudiants à WebCT. Ainsi, les enseignants n'avaient pas à consacrer du temps à cette initiation pendant leur cours. Ce tutoriel est accessible par le biais du por-

tail étudiant *Mon accès WebCT* et a été fortement recommandé à tous les étudiants inscrits à un cours WebCT à l'Université de Montréal.

### Phase 3 : Révision, évaluation et mentorat

De janvier à août 2001

La troisième phase, récemment amorcée, se poursuit pendant les trimestres d'hiver et d'été. Cette phase de soutien au corps professoral comporte trois objectifs spécifiques :

- fournir une assistance aux enseignants pour la révision et la modification de leur matériel de cours dans l'environnement WebCT et de leurs méthodes d'enseignement ;
- mettre au point des modalités d'évaluation des résultats d'enseignement et d'apprentissage pour les cours Web ;
- favoriser le mentorat au sein du corps professoral.

#### Révision du matériel de cours et des méthodes d'enseignement

En se basant sur leur expérience et sur les réactions de leurs étudiants, les enseignants apporteront les correctifs et les modifications nécessaires aux stratégies et moyens d'enseignement en ligne qui n'auront pas donné les résultats escomptés et ils amélioreront aussi leurs pratiques pédagogiques. De plus, ils pourront raffiner leur matériel de cours existant, concevoir de nouvelles activités d'apprentissage favorisant plus d'interactions étudiant-étudiant et professeur-étudiant et peut-être intégrer des éléments audio ou vidéo à leur cours.

Ces changements et améliorations devraient être considérés comme périodiques et complémentaires pour chaque cours donné. Au fur et à mesure que les concepteurs/enseignants se familiarisent avec l'environnement WebCT et deviennent plus à l'aise dans leur nouveau rôle de facilitateurs d'apprentissage, des améliorations à leurs cours devraient progressivement s'ensuivre (McAlpine, Bracewell et Gandell, 2000). Le personnel du programme SUITE est là pour les aider à réviser et à modifier leur matériel de cours WebCT et leurs méthodes d'enseignement, ainsi qu'à repenser leurs stratégies pédagogiques en fonction de l'utilisation de technologies.

#### Évaluation de l'enseignement et de l'apprentissage en ligne

Quel est l'impact de l'enseignement par le Web sur l'apprentissage et la motivation des étudiants ? Quel est le degré de satisfaction exprimé par les étudiants à l'égard de leurs cours WebCT ? Combien de



temps les étudiants consacrent-ils à étudier et à faire des travaux en ligne ? Combien de temps les concepteurs/enseignants passent-ils à préparer leur matériel de cours WebCT et à faire de la consultation en ligne avec leurs étudiants ? Voilà quelques-unes des questions qu'on doit se poser lors d'une évaluation des résultats de l'enseignement et de l'apprentissage par le Web.

Au cours de cette phase, le personnel de SUITE s'associera à des professeurs et des chercheurs intéressés à évaluer d'une part, les facteurs reliés à la performance et à l'apprentissage des étudiants dans un enseignement en ligne et d'autre part, l'impact sur la satisfaction et la motivation des étudiants. Cette démarche fera appel à diverses méthodes d'évaluation (protocoles d'entrevue, questionnaires, groupes-témoins, pré et post-tests, sondages) pour recueillir des données tangibles permettant d'établir à quel point les étudiants ont appris ce qu'ils devaient apprendre ; dans quelle mesure la technologie a, dans les faits, permis d'accroître l'apprentissage et quelle est la relation entre le type de matière enseignée et le recours à l'environnement WebCT.

#### Mentorat

Dans le milieu universitaire, les membres du corps professoral font souvent office de mentors auprès de leurs pairs. Dans cette optique, ils demandent qu'on leur montre les avantages d'utiliser les nouvelles technologies dans leur enseignement. Les enseignants de l'Équipe SUITE joueront un rôle clé à cet égard. Suivant un modèle de « mentorat professoral », ils auront la formation et l'expérience requises pour discuter avec leurs collègues de la somme de travail qu'aura exigée la conception de leurs sites WebCT et analyser l'impact de cette technologie sur l'apprentissage et la motivation de leurs étudiants. Une deuxième Équipe SUITE composée d'enseignants et d'étudiants sera constituée au printemps 2001. Au fur et à mesure que le nombre de concepteurs/enseignants augmentera, le potentiel de mentorat s'élargira lui aussi, favorisant une attitude d'ouverture à l'endroit des cours en ligne. Dans cet esprit, le programme SUITE organisera des « démon-

trations » à l'intention d'autres enseignants et permettra ainsi aux utilisateurs actuels et potentiels de profiter de l'expérience de leurs collègues.

#### Conclusion

Intégrer avec succès la technologie dans leur mode d'enseignement exige de la part des enseignants d'acquérir des compétences technologiques de base, de remettre en question leurs approches pédagogiques et de réexaminer leurs pratiques d'enseignement. En outre, ils doivent adopter un nouveau rôle, celui de facilitateur d'apprentissage, et s'y adapter tout en apprenant eux-mêmes comment utiliser la technologie de manière à produire un impact significatif sur l'apprentissage de leurs étudiants. Dans ce contexte de transition, les membres du corps professoral sont confrontés à des défis considérables, qui touchent non seulement leur compétence et leur aisance à travailler à l'ordinateur, mais aussi leurs croyances profondes de même que leur motivation et leur rôle de facilitateurs et d'agents de changement.

Pour l'obtention de résultats satisfaisants, les enseignants requièrent une approche structurée de soutien pédagogique compte tenu des défis et des changements auxquels ils font face. C'est dans ce contexte que le programme SUITE a mis sur pied un modèle de développement du soutien pédagogique permettant une utilisation progressive des technologies dans une perspective d'enrichissement de l'enseignement et de l'apprentissage. Au fur et à mesure que nous acquerrons de l'expérience en matière d'enseignement intégrant les technologies, nous prévoyons concevoir et offrir une plus grande gamme de cours de formation, de conférences, de moyens d'encouragement et de ressources pédagogiques afin de répondre aux besoins des enseignants et de la population étudiante d'aujourd'hui sans cesse en évolution.

#### Rhoda Weiss-Lambrou,

Directrice intérimaire du CÉFES  
et directrice du programme SUITE

#### Références

- Bates, A.W. (Tony) (2000). *Managing technological change: Strategies for college and university leaders*. San Francisco, CA: Jossey-Bass.
- Giroux, L. (1999). *Le service pédagogique SUITE: Soutien à l'utilisation des technologies dans l'enseignement. Rapport du Comité de travail*. Montréal, QC : Université de Montréal.
- McAlpine, L., Bracewell, R.J., Gandell, T. (2000). Professors' experiences in commercial Web course management systems. In B.L. Mann (Ed.), *Perspectives in Web Course Management* (pp. 211-222). Toronto, ON: Canadian Scholars' Press.
- Palloff, R.M., Pratt, K. (2000). *Building learning communities in cyberspace: Effective strategies for the online classroom*. San Francisco, CA: Jossey-Bass.

# Témoignages de professeurs de l'Équipe SUITE

## Les cours en ligne, une expérience d'émulation des cours en classe

**Pierre Philippe**  
Professeur titulaire  
d'épidémiologie  
Département de  
médecine sociale  
et préventive  
Faculté de médecine



Le cours « en ligne », MSO 6011 L'analyse épidémiologique, a débuté en septembre 2000 comme prévu. Il s'agit d'un cours de méthodologie aux cycles supérieurs qui s'adresse à des étudiants fort occupés généralement et qui ont à cœur une expérience d'enseignement efficiente. Le nombre d'étudiants y a été, cette année, très réduit ; les inscriptions au cours se sont stabilisées à 7 étudiants après avoir commencé avec environ 10. Il faut savoir qu'avant l'enseignement sur Internet, ce cours se donnait à des groupes dont la taille a varié entre 12 et 25 étudiants. Certaines pertes d'effectifs ont été encourues cette année sans doute à cause de la « formule Web » qui nécessitait une connaissance d'utilisation des ordinateurs et de l'Internet, pas nécessairement généralisée dans le domaine de la santé où, dit-on, il n'y aurait que 30 % d'étudiants « branchés ». Sans compter le fait que les programmes du Département de médecine sociale et préventive visent une clientèle internationale, en bonne partie, moins familière en général avec les nouvelles technologies.

Voici trois commentaires relatifs à cette expérience de cours « en ligne » qui m'ont été inspirés par l'offre de cours Internet, l'expérience concomitante en classe, et les échanges de courriels que j'ai eus avec des candidats intéressés par un cours « en ligne ».

### Commentaires

■ Il semble y avoir deux catégories d'étudiants. La première est celle des étudiants qui, en dépit de l'existence du matériel « en ligne », souhaitent néanmoins tirer profit d'une « expérience d'apprentissage en classe » concrétisée par les discussions avec le professeur et l'interaction avec les autres étudiants du groupe. Ces étudiants n'utilisent pas pleinement les ressources de la partie virtuelle du cours WebCT. Ils utilisent plutôt le Web pour la disponibilité des notes de cours. Ces étudiants ne veulent pas substituer des ressources Internet, fussent-elles diversifiées, à une « expérience d'apprentissage en classe ». Ce qui m'amène à penser que l'offre d'un cours « en ligne » n'est pas un substitut pour une classe traditionnelle. La classe devrait être considérée comme une modalité particulière d'enseignement qui sera toujours populaire chez certains étudiants. En somme, l'enseignement virtuel s'accompagnera toujours, selon moi, d'un enseignement plus traditionnel.

■ L'autre groupe d'étudiants (identifié par des échanges de courriels avec ces mêmes étudiants) semble intéressé par le cours précisément parce qu'il est « en ligne », c'est-à-dire parce qu'il offre une « expérience d'apprentissage » sans devoir se déplacer, à partir de la maison ou du lieu de travail, et à leur propre rythme. Ces candidats sont habituellement déjà impliqués en recherche dans leur milieu et veulent compléter leur formation par un cours utile d'épidémiologie. Je présume que ces personnes utiliseraient les ressources de WebCT intensi-

vement afin d'émuler une « expérience d'apprentissage en classe ». L'existence de ce second groupe d'étudiants modifie profondément la vision de l'enseignement par l'enseignant qui doit composer avec une classe entièrement virtuelle, plutôt que réelle, et accepter l'idée d'une « classe sans mur ».

■ L'offre d'un cours « en ligne », complétée par un enseignement en classe, permet de moduler la prestation du cours en classe puisque l'enseignant ne tient pas à répéter servilement ce qui est déjà sur le Web. Par conséquent, des ajouts au cours en classe sont effectués (par exemple, lecture d'articles, élargissement des discussions, correction des travaux pratiques, etc.). Ceci a pour conséquences que l'enseignant perd un peu du contrôle qu'il a traditionnellement sur le contenu enseigné ; cela accroît l'autonomie d'apprentissage de l'étudiant. Quand j'enseignais sans autre matériel de cours que mes notes de cours et un manuel, je savais exactement ce que j'attendais de l'étudiant. Avec les notes de cours sur Internet et un ensemble de ressources pédagogiques virtuelles autosuffisantes en principe, je confie à l'étudiant la responsabilité de son apprentissage. L'effet de cette mutation sur l'apprentissage des étudiants reste à évaluer.

Enfin, voici, en bref, les commentaires des étudiants au cours « en ligne » suivi à l'automne. Les étudiants ont apprécié avoir des notes de cours bien écrites sur Internet ; on dit que c'est agréable de travailler à la fois en classe et sur Internet. Ils ont aimé le forum de discussion parce qu'ils avaient des réponses rapides à leurs questionnements. On a aussi demandé de conserver un accès au cours virtuel, une fois le cours terminé, afin de pouvoir consulter l'ensemble des ressources pédagogiques mises à leur disposition, ressources qui, faute de temps, n'ont pu être exploitées.

## Un cours d'harmonie : extraits d'un forum de discussion

**Sylvain Caron**  
Professeur adjoint  
Faculté de musique



### Un étudiant :

*Je crois que ce site est très ingénieux. Je lève ma fière chandelle aux concepteurs de WebCT. De plus, j'aimerais affirmer mon approbation face au visage tourné vers l'avenir dont témoigne notre Faculté bien aimée. La lanterne que nous suivons vers la bannière du savoir est éclairée d'une fraîche brise de parfum de cannelle.*

### Le professeur Caron :

*Je constate que, comme tout outil pédagogique, WebCT compte à la fois des adeptes et des opposants. On peut être à l'aise ou pas avec la technologie, apprécier ou non un tel médium. Toutefois, dans le contexte professionnel actuel, je crois qu'un étudiant est*

*nettement désavantagé s'il ne sait pas manier des outils Web, et ce indépendamment de ses préférences quant au mode d'apprentissage. J'ai souvent constaté que la peur de l'inconnu bloque certains étudiants. Il vaut mieux démystifier la technologie maintenant que de remettre ça à plus tard.*

### Un autre étudiant :

*Entreprise très louable que celle de vouloir initier les étudiants à ce médium. Bravo. Les notes de cours sur le Web sont une ressource inestimable pour compléter le cours, surtout avec la fonction « compiler les notes de cours » qui permet de choisir d'imprimer tout ce dont on a besoin.*

## La radiologie en ligne pour des résidents en milieu hospitalier

**Alain Gauvin**  
Chargé  
d'enseignement  
clinique  
Hôpital Hôtel-Dieu,  
Radiologie



J'ai été coordonnateur pédagogique et technique d'un cours donné en classe, incluant une composante dans WebCT, à l'automne 2000. Huit instructeurs, y compris moi-même, ont assuré l'enseignement décomposé en blocs thématiques, pour un total de 42

heures de cours, donné en 7 jours à raison de 6 heures par jour.

L'intérêt de mes étudiants pour WebCT a été très variable, étant très corrélé avec le degré d'affinité de ceux-ci pour l'informatique. Les plus habiles avec les technologies « *computer literate* » avaient une connexion haute vitesse à la maison et se servaient du site fréquemment en exprimant beaucoup d'enthousiasme. Ceux qui n'en avaient pas étaient moins intéressés par le concept. Dans tous les cas, cependant, j'ai éprouvé de la difficulté à stimuler l'intérêt des étudiants aux outils de WebCT, autres que les notes de cours, comme les forums, le courrier électronique interne et les sondages.

La coordination du tout a été exigeante, nécessitant beaucoup de temps et de moyens informatiques (ordinateurs performants, périphériques, logiciels, connexion de qualité) ; le cours occupe quelques centaines de méga-octets (Mo). Le support financier et logistique du programme SUITE a été très salubre à cet égard : il m'a permis de déléguer

une bonne partie du volume de travail non-relaté au contenu des cours et de faire accomplir certaines autres tâches spécifiques (ex. numérisation de près de 1000 diapositives) à un étudiant de l'Équipe de SUITE. Il faut savoir que le gros de l'effort est consacré au passage à une forme numérique d'un contenu qui ne l'est pas (dans mon cas, en l'obtention de fichiers PowerPoint) plutôt qu'à la mise en ligne sur WebCT des cours une fois cette forme numérique obtenue.

En dépit du volume d'effort requis pour monter un cours dans WebCT, je me dois d'insister sur la satisfaction que les instructeurs, y compris moi-même en ont retiré lorsque le produit fini est devenu disponible. Bien que je n'aie pas encore été à même d'évaluer cet aspect, je suis persuadé que l'effort initial, surtout requis par la nécessité d'obtenir une forme numérique, est plus que récompensé par la plus grande facilité de corriger et de mettre à jour un cours sous forme électronique lorsque ce cours est repris d'année en année.

## Introduction à l'ethnomusicologie : Cours MUL 3314

**Monique Desroches**  
Professeure titulaire  
Faculté de musique



Le cours sur WebCT a été conçu et utilisé en fonction de trois supports distincts soit, comme outils de transmission de contenu, de communication et d'évaluation. Les réactions des étudiants n'ont pas été les mêmes selon qu'il s'agissait de l'un ou l'autre de ces supports.

Je dois mentionner en prémisses, qu'en aucun moment, le cours sur WebCT n'est venu remplacer ma présence hebdomadaire en classe ; le contact direct avec l'étudiant n'a été nullement négligé.

### Avantages de l'expérience

Cette expérience a été bénéfique à plus d'un égard. D'abord, elle m'a obligée à rédiger des notes de cours dans un domaine où il n'y avait aucun livre d'introduction à la discipline ethnomusicologique, ni en anglais, ni en français. Ce cours Web vient donc ainsi combler une lacune pédagogique. Deuxièmement, par le recours aux espaces de discussion et à la foire aux questions, mon assis-

tante et moi sommes restées en contact avec les étudiants en dehors des heures de classe. Ce contact prolongé m'a permis de voir que certains points de contenus avaient été par exemple, mal compris, nécessitaient des retours sur la matière, etc. Conséquemment, il m'est apparu que ce mode de contact virtuel entre les rencontres avait une grande valeur pédagogique car il permettait de déceler des faiblesses que les seules présences en classe, trop courtes (3 heures par semaine), ne permettaient pas toujours de voir. Beaucoup d'étudiants ont apprécié cet espace. L'autre attrait pour les étudiants a été la possibilité pour eux d'imprimer les notes de cours à partir de WebCT.

Mais les espaces de discussion semblent avoir été l'outil le plus efficace et le plus populaire auprès des étudiants. Les questions alors abordées étaient reliées au contenu du cours que nous amorcions en classe et que les étudiants, regroupés en cellules, poursuivaient sur le Net. Un texte final était rédigé par le chef de groupe et la réponse de chacun des groupes donnait lieu à une plénière en classe le cours suivant.

Autre avantage de WebCT pour la discipline ethnomusicologique : le fait de condenser sur une même plate-forme le son, l'image et l'audiovisuel. Cela s'est avéré d'une grande efficacité et facile de conception et de manipulation, contrairement à ce que nous craignons. Toutefois, un assistant est essentiel à tout professeur qui désire se lancer dans cette aventure passionnante ; il faut être conscient que la première année, est forcément, « *very time consuming* » !

### Difficultés rencontrées

Les points négatifs ou qui méritent d'être améliorés sont les suivants :

- pénurie des ordinateurs pour les étudiants tant à la faculté qu'ailleurs sur le campus ;
- difficulté pour certains étudiants de maîtriser l'outil informatique ;
- temps énorme consacré par le professeur et l'assistante à l'entrée des données et au suivi, notamment, en raison des forums, de la foire aux questions et des problèmes techniques ;
- besoin de se donner un trimestre pour la vérification du fonctionnement technique avant de donner le cours (dans mon cas, cela s'est fait en même temps) ;
- difficulté au chapitre des examens en ligne. Les étudiants plus faibles en technique, l'absence d'un parc suffisant d'ordinateurs à la faculté ont fait que certains étudiants sont venus me voir dans mon bureau pour manifester leur crainte, voire parfois, leur désaccord, à ce niveau.

Enfin, dans un autre ordre d'idées, j'ai l'occasion de faire de la coopération dans quelques pays francophones ; dès que ceux-ci connaissent l'existence de mon cours sur Internet, ils souhaitent soit acheter ce cours, soit s'abonner ou s'y inscrire. J'imagine que je ne suis pas la seule à avoir connu cette réaction. Il me semble qu'à la lumière de ces réactions positives et enthousiastes, il faudrait penser, assez rapidement, à la possibilité d'offrir certains de ces cours en dehors du campus, c'est-à-dire, sur la scène internationale, là où l'université tente justement de se tailler une place privilégiée. Nous avons là un corpus de cours virtuels sur lequel l'Université devrait miser pour exercer un leadership au plan international.

## Saviez-vous que ...

■ WebCT<sup>1</sup> est l'environnement d'intégration d'outils pédagogiques et multimédias le plus répandu au monde. A la fin de l'année 2000, 1 560 collèges et universités dans 59 pays ont fait le choix d'utiliser WebCT, soit comme complément de l'enseignement en classe, soit pour l'enseignement à distance. Ainsi, 148 000 professeurs offrent 303 000 cours avec WebCT. Ce sont 5,8 millions d'étudiants à travers le monde qui font appel à cet environnement pour un total de 11 millions d'inscriptions-cours.

■ À l'Université de Montréal, à la session d'automne 2000, plus de 3 750 étudiants ont eu accès aux 90 cours développés dans l'environnement WebCT<sup>2</sup> pour un total d'un peu plus de 4 600 inscriptions aux différents groupes-cours. Parallèlement, on comptait près de 90 autres cours en développement. En plus des inscriptions à l'Université même, environ 1 200 personnes à travers le monde se sont auto-inscrites au cours de familiarisation avec WebCT développé par l'UdeM, le « SUITE 201 – Premiers pas avec WebCT »<sup>3</sup>.

■ Pour la session d'hiver 2001, on dénombre près de 5 000 étudiants inscrits dans 96 cours faisant appel à WebCT pour un complément d'enseignement.

■ Pour aider à la mise en ligne des cours, le concours CEFES-SUITE a offert un soutien financier qui a permis à 43 enseignants de différentes facultés de l'Université de Montréal de bénéficier soit d'un fonds de démarrage, soit d'un fonds d'innovation pédagogique dont le montant variait entre 3 000 et 6 000 \$. Pour l'année 2001, le concours met de nouveau à la disposition des professeurs et chargés de cours un fonds similaire.

■ Le programme SUITE œuvre avec la collaboration de deux équipes pilotes formées au printemps 2000. La première est composée de 23 enseignants qui ont accepté de mettre leurs connaissances et leurs compétences au service de leurs collègues. La deuxième, composée de 15 étudiants de 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles, assiste les professeurs et chargés de cours dans le développement de leurs sites de cours dans WebCT.

### **Houssine Dridi**

Agent de développement pédagogique,  
programme SUITE

1 WebCT tire son nom de l'expression anglaise Web Course Tools, développé à l'origine par Murray Goldberg de l'Université de la Colombie-Britannique : <http://www.webct.com>  
2 <http://www.coursenligne.umontreal.ca/>  
3 <http://www.coursenligne.umontreal.ca/public/SUITE201/>

## Pour en savoir davantage

*Weaving a Virtual Web: Practical Approaches to New Information Technologies*

Sibylle Gruber (Ed.) (2000)

Urbana, IL: National Council of Teachers of English

Pp. xxxi + 326

ISBN 0-8141-5649-5

US 26,95\$ (membres de NCTE US 19,95\$)

<http://jan.ucc.nau.edu/~sg7/weaving/>

Récemment, j'ai commencé à incorporer WebCT comme support technologique à mon enseignement. En me familiarisant à WebCT et en l'utilisant avec mes étudiants, je me suis rendu compte que cet environnement éducatif est beaucoup plus qu'un simple supplément à la boîte d'outils du professeur ; plutôt, WebCT nécessite une nouvelle façon de considérer la pédagogie.

Plusieurs livres démystifient le côté technologique et expliquent les applications pratiques de WebCT. Pour sa part, *Weaving a Virtual Web: Practical Approaches to New Information Technologies* (Sibylle Gruber, éd.) examine les aspects théoriques, pédagogiques et pratiques de l'utilisation des TIC dans la salle de classe. Les questions posées dans ce livre traitent des problèmes de narrativité et de représentativité sur le Web ; de l'accès public et privé ; du visuel et du textuel ; des méthodes de communication entre étudiants et professeur, et bien autres choses.

## Des ressources en ligne pour l'enseignement... en ligne

Le Web offre aux enseignants un éventail extraordinaire de ressources sur l'utilisation de la technologie dans l'enseignement supérieur. Comme point de départ, le programme SUITE vous suggère quelques sites classés par ordre alphabétique qui offrent de l'information de qualité dans ce domaine.

### **Cinéma**

<http://www.fas.umontreal.ca/com/com3561/bta/>

Le site *Conception et intégration de nouveaux environnements multimédias d'apprentissage* (Cinéma), développé sous la direction de Aude Dufresne, professeure au Département de communication de l'Université de Montréal, permet de concevoir et d'évaluer les applications pédagogiques faisant appel au multimédia selon six aspects : l'ergonomie ; l'apprentissage ; les systèmes ; la scénarisation ; la production et l'implantation.

### **Sorel Friedman**

Chargée de cours,  
responsable des cours  
de langues anglaises  
Direction de  
l'enseignement  
des langues,  
Faculté des arts  
et sciences



*Weaving a Virtual Web* contient des articles écrits par des experts dans les domaines de la théorie hypertextuelle, des études de la rédaction, des sciences de l'éducation, de la publication électronique et des technologies de l'information et de la communication (TIC). Les auteurs sont tous des enseignants qui utilisent le Web de façon active dans leurs cours. De plus, le livre a un site Web où le lecteur peut consulter la table des matières, les plans de cours des auteurs et d'autres sites pertinents.

Destiné aux débutants dans le domaine des TIC ainsi qu'aux usagers expérimentés, *Weaving a Virtual Web* discute de façon claire la problématique de la pédagogie dans cet environnement virtuel. L'enseignant qui considère l'utilisation de WebCT ou d'autres formes des TIC dans son enseignement trouvera dans ce livre une introduction à la fois théorique et pratique à ces questions importantes.

### **Guide de conception pédagogique et graphique d'un site éducatif sur le réseau Internet**

<http://www.aptic.ulaval.ca/guidew3educatif/>

Le *Guide de conception pédagogique et graphique* produit par le Centre de conception multimédia de l'Université Laval vise à « maximiser l'apport pédagogique et l'aspect graphique [d'un] site éducatif sur réseau Internet ». Il est divisé en quatre sections : analyse ; design ; production ; expérimentation. On peut consulter et télécharger le guide en format pdf.

### **Institut de pédagogie universitaire et des multimédias**

<http://www.ipm.ucl.ac.be/>

Le site de l'*Institut de pédagogie universitaire et des multimédias* (Université catholique de Louvain) offre une gamme de res-

(Suite à la page 8

(Suite de la page 7)

sources sur les aspects techniques et pédagogiques de l'enseignement faisant appel au multimédia : documents de formations, descriptions de logiciels de conception en ligne, publications pédagogiques, catalogue de sites web.

### Premiers Pas avec WebCT

<http://www.coursenligne.umontreal.ca/public/SUITE201/>

Ce cours en ligne s'adresse aux étudiants de l'UdeM, aux concepteurs de cours en ligne et à toute autre personne intéressée à s'initier à WebCT. Il présente tous les outils disponibles dans cet environnement du point de vue de l'étudiant avec des exercices d'application. André Laflamme et Steve Vachon du programme SUITE ont développé ce cours à l'été 2000.

### Profetic

<http://profetic.qc.ca>

Sous la direction d'un comité éditorial composé de représentants d'institutions universitaires québécoises, le site *Profetic* vise la promotion de l'utilisation des technologies de l'information et des communications en enseignement supérieur pour le personnel enseignant du Québec. Le site, hébergé par la CREPUQ, offre une banque de ressources regroupées sous les thèmes : documentation, pédagogie, perfectionnement, production. Il est possible de s'abonner à un bulletin d'information.

### Rond-Point

<http://rond-point.ulaval.ca/cours/>

Mis en place à l'Université Laval sous le patronage de l'Agence universitaire de la Francophonie, le site Rond-Point donne accès à des cours universitaires francophones en ligne classés par domaine. On peut faire une recherche par critères : titre du cours, nom de l'enseignant ou de l'institution. La navigation dans des cours développés par d'autres enseignants peut être une source d'inspiration.

### Thot

<http://thot.cursus.edu/>

Ce site consacré à la formation à distance, réalisé avec le soutien de l'Agence intergouvernementale de la Francophonie, compte une équipe de rédacteurs répartis dans 6 pays francophones. On peut s'abonner à sa liste de diffusion hebdomadaire. Le site donne aussi accès à des forums et permet la consultation de ses archives depuis 1998.

### WebCT

<http://webct.com/>

Le nouveau design du site WebCT permet aux enseignants de trouver facilement des ressources et conseils pédagogiques. En par-

ticulier, on peut consulter des références bibliographiques (*On Line Teaching and Learning* dans la section *Library*), des exemples de cours développés dans WebCT version 3 (*WebCT Workbench*) et le sommaire de présentations données lors du colloque WebCT 2000 lequel a eu lieu à l'Université de Georgia.

### World Lecture Hall

<http://www.utexas.edu/world/lecture/>

Ce site est impressionnant. Il permet de visiter plus d'un millier de cours en ligne à travers le monde. Pour chaque cours, on trouve une fiche signalétique qui donne une brève description du cours, les éléments Internet utilisés, le nom du professeur, son institution et son courriel. Le site inclut un moteur de recherche.

### Diane Raymond

Coordonnatrice des activités de formation, programme SUITE

---

## Comment nous rejoindre ?

CÉFES et programme SUITE  
3744, rue Jean-Brillant, 3<sup>ème</sup> étage  
C.P. 6128, succursale Centre-ville,  
Montréal, Qc  
H3C 3J7

Téléphone : 343-6898  
Télécopieur : 343-6003

Courriel CÉFES : [cefes@umontreal.ca](mailto:cefes@umontreal.ca)  
Courriel programme SUITE :  
[suite@umontreal.ca](mailto:suite@umontreal.ca)

Site Internet CÉFES :  
<http://www.cefes.umontreal.ca>  
Site Internet SUITE :  
<http://www.suite.umontreal.ca>

Bouffard, Hélène  
Secrétaire  
CÉFES-SUITE  
Tél. : (514) 343-6111, poste 8794  
[helene.bouffard@umontreal.ca](mailto:helene.bouffard@umontreal.ca)

Dridi, Houssine  
Agent de développement pédagogique  
Programme SUITE  
Tél. : (514) 343-6111, poste 3054  
[houssine.dridi@umontreal.ca](mailto:houssine.dridi@umontreal.ca)

Laflamme, André  
Agent de développement pédagogique  
Programme SUITE  
Tél. : (514) 343-6111, poste 5063  
[andre.laflamme@umontreal.ca](mailto:andre.laflamme@umontreal.ca)

Parenteau, Jocelyne  
Technicienne en informatique  
CÉFES – SUITE  
Tél. : (514) 343-6111, poste 8782  
[jocelyne.parenteau@umontreal.ca](mailto:jocelyne.parenteau@umontreal.ca)

Raymond, Diane  
Coordonnatrice des activités de formation  
Programme SUITE  
(514) 343-6111, poste 8771  
[diane.h.raymond@umontreal.ca](mailto:diane.h.raymond@umontreal.ca)

Rodrigue, Suzanne  
Adjointe administrative  
CÉFES-SUITE  
Tél. : (514)343-6898  
[suzanne.rodrique@umontreal.ca](mailto:suzanne.rodrique@umontreal.ca)

Routhier, Marie  
Agente de développement pédagogique  
CÉFES  
Tél. : (514) 343-6111, poste 8791  
[marie.routhier@umontreal.ca](mailto:marie.routhier@umontreal.ca)

St-Jean, Madelaine  
Agente de développement  
CÉFES  
(514) 343-6111, poste 1642  
[madelaine.st-jean@umontreal.ca](mailto:madelaine.st-jean@umontreal.ca)

Weiss-Lambrou, Rhoda  
Directrice intérimaire du CÉFES  
Directrice du Programme SUITE  
Tél. : (514) 343-2186  
[rhoda.weiss-lambrou@umontreal.ca](mailto:rhoda.weiss-lambrou@umontreal.ca)

## Colloque SUITE 2001

*Comment les technologies*

*transforment*

*l'enseignement à l'UdeM*

Le vendredi 4 mai 2001  
Pavillon 3200 Jean-Brillant

Programme et formulaire d'inscription  
<http://www.suite.umontreal.ca>